

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 1 «ЗВЕЗДОЧКА»  
Г.КАЛАЧ-НА-ДОНУ» ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

## **Проект по теме:**

*«Знакомство с традициями донских казаков в «Сказках Тихого Дона»*

*П. Лебедеико».*

**Подготовил воспитатель:  
Калчина Ольга Григорьевна**

Калач-на-Дону

2022 г.

**Вид проекта:** Информационно-исследовательский

**Участники проекта:** дети 5-6 лет, воспитатели, родители

**Предмет исследования:** П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона»

**Объект исследования:** жизнь, поведение и поступки героев донских сказок, особенности их речи.

**Продолжительность:** долгосрочный октябрь - декабрь 2022 г.

Гипотеза: донские сказки характеризуются совокупностью творчества народов, проживающих на Дону. Знакомство дошкольников со сказками и сказаниями народов Дона окажет положительное влияние на формирование у них бережного отношения традициям народов Донского края.

#### **Актуальность исследования.**

Актуальность данного проекта, по нашему мнению, состоит в поиске общих нравственных и моральных ценностей. Мы все разные, но мы живем по общим законам добра, справедливости и любви. Прочтение и обсуждение сказок и сказаний народов, проживающих на Дону, поступков их героев, обычаев и жизненного уклада, мы надеемся, даст новый толчок для творческой деятельности детей. Именно знания сказок Донского края дает возможность дошкольникам глубже понимать культуру народов, проживающих на Дону, и формируют основу национального самосознания.

#### **Проблема:**

Детство – возраст становления, развития, воспитания и учения. Опоздаешь – не догонишь. Как понять, каким ребенок может и должен стать? Важно кого он выбирает за образец, по каким принципам будет жить, кому подражать и в этом нам помогают сказки.

Они позволяют ребенку впервые, сопереживая героям, испытать храбрость и стойкость, увидеть добро и зло. Мы – мы потомки славного и свободолюбивого народа – казачества, в котором переплелись и соединились традиции и мудрость народов, которые пришли на Дон в поисках свободы и вольной жизни. У них свои сказки, сюжетом они чем-то похожи, но ни одна из них не теряет своей самобытности и оригинальности.

**Цель проекта:** разработка системы работы по формированию у дошкольников основ по формированию у дошкольников основ национального самосознания, любви к Донскому краю через ознакомление их с культурой и устным творчеством народов Донского края.

## **Задачи:**

### Образовательные:

- формировать у дошкольников элементарные представления о народах, проживающих в Донском крае, их традициях, обычаях, культуре, устном народном творчестве;
- знакомить со сказками и сказаниями народов Донского края, их традициями и культурой.

### Воспитательные:

- воспитывать уважение к национальным традициям народов, толерантность к представителям разных национальностей, гражданственности и патриотизма.

### Развивающие:

- формировать у детей умение рассуждать, делать умозаключения, развивать творческое воображение и фантазию детей, вовлекать их в словотворчество.

## **Ход исследования:**

### Этапы работы над проектом.

Работа над проектом проводилась в 3 этапа. На первом, подготовительном этапе, был разработан план проекта, подобраны сказки и сказания для чтения детям и музыкальные произведения для прослушивания, проведены консультации для родителей.

Второй, практический этап работы с дошкольниками начали с чтения и знакомства детей со сказками и сказаниями народов Дона, накапливая знания различных сюжетов и сказочных персонажей. Рассматривая иллюстрации, сравнивая и анализируя сюжеты, мы знакомили детей с духовными и историческими ценностями народов Донского края. Полученные знания закреплялись в художественно-творческой деятельности: детские рисунки, аппликации, скульптурные композиции; в речевом развитии: дидактические игры, пересказ сказок с использованием мнемотехники, драматизации сказок; физическом развитии: подвижных играх и развлечениях.

На третьем этапе подготовили и показали сказки : «Сказка о чуде-чудище заморском, девице-красавице и серой волчице», «Доброе сердце дороже красоты.

### **I Этап ( подготовительный).**

1. Подборка сказок и сказаний народов Дона.
2. Создание предметно-развивающей среды в группе.

### **II Этап ( Практический).**

#### **Познавательное развитие:**

1. Беседы с детьми о национальных традициях, образе жизни, историческом прошлом жителей Дона.
2. Анализ прочитанных сказок, поиск общего в сказках донского народа (победа добра над злом, характерные черты героев: смелость, наблюдательность, ум, желание помочь слабым, стойкость в борьбе с ложью и злом, трудолюбие и т.д).
3. Дидактические игры:
  - «Оденем куклу в казачий костюм»»;
  - «Определи сказку по цитате»;
  - «Сказки-загадки»;
  - «К какой сказке эта иллюстрация?»
  - «Собери сказку» (разрезные картинки)
4. Художественно-эстетическое развитие:
  - рисование: «Казак и казачка», «Серая волчица», «Храбрая Светланка», «Чудо-чудище заморское», «Петрусь»;
  - изготовление декораций к сказкам;
  - лепка «Мой любимый герой из «Сказок Тихого Дона»»;
  - конструирование из мятой бумаги «Сказочные герои»;
  - песни Донского края;
5. Развитие речи:
6. Чтение книги П. Лебедеко «Сказки Тихого Дона»

- рассказывание сказок при помощи мнемотаблиц;
  - составление мнемотаблиц к сказкам вместе с детьми;
7. Физическое развитие: подвижные игры («Скачки», «Ловкий казак»), спортивное развлечение «Как у нас было на Дону».

### **III Этап (Итоговый).**

1. Оформление книжек-малышек с иллюстрациями (рисунками детей), с использованием полученных знаний в ходе проектной деятельности.
2. Драматизация сказок «Доброе сердце дороже красоты» и «Сказки о чуде-чудище заморском, храброй девице Светланке и серой волчице».

#### **Выводы:**

В результате проведения исследований мы пришли к следующим выводам:

1. Знакомство со сказками и сказаниями народов Донского края помогло воспитанию у дошкольников уважения к национальным традициям народов Донской земли, к представителям разных национальностей, гражданственности и патриотизма.
2. Воспитанники приобрели навыки и умения работы со сказками, умение рассуждать, делать умозаключения, сочинять сказки, проявляя фантазию и воображение.

#### **Информационные источники:**

1. П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона», Ростов-на-Дону, 1969 г.;
2. Муравьева О.Ю., Агуреева Т.И., Мирошниченко Л.В. «Дошкольникам о донском казачьем крае»;
3. Р.М. Чумичева, О.А. Ведмедь «Доноведение для дошкольников»;
4. Астапенко Г. «Обряды и праздники донских казаков» 2002 г.

