

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Звездочка» г. Калач-на-Дону»  
Волгоградской области

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад №1  
«Звездочка» г. Калач-на-Дону»  
Протокол № 1 от 15.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МКДОУ  
«Детский сад №1 «Звездочка»  
г. Калач-на-Дону»  
 Е. В. Бонделукова  
Приказ № 82 от 14.08.2023



Рабочая программа образования детей группы раннего возраста (2-3 года)

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО  
на 2023-2024 учебный год

Составили:  
Мурзина Н.Н.  
Джаламанова З.Р.

г. Калач-на-Дону  
2023 г.

## Содержание

### 1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

### 2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
  - 2.3.1. Формы работы с детьми раннего возраста
  - 2.3.2. Средства реализации рабочей программы
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
- 2.6. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

### 3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
  - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
  - 3.3. Примерное распределение тем в течение года в группе раннего возраста.
- Комплексно-тематическое планирование
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
  - 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста.
  - 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе раннего возраста.

### Приложения

Приложение №1

Приложение №2

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Региональная программа образования детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина». Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. Руководитель авторского коллектива программы – кандидат педагогических наук, доцент Е.С. Евдокимова;

Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Расти, малыш!».

Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав, образовательная программа, программа воспитания МКДОУ «Детский сад №1 «Звездочка» г. Калач-на-Дону» Волгоградской области.

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам): (п15.2)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- 1) индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Пособие, используемое для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Объект педагогическо	Формы и	Периодичность	Длительность	Сроки
----------------------	---------	---------------	--------------	-------

й диагностики (мониторинга)	методы педагогическо й диагностики	ь проведения педагогическо й диагностики	проведения педагогическо й диагностики	проведения педагогическо й диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации <i>При необходимости : специальные методики диагностики.</i>	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

## 1. Содержательный раздел

### 1.1. Содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности п.18.3.1	Содержание образовательной деятельности п18.3.2
<ul style="list-style-type: none"><li>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li><li>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li><li>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</li><li>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях</li></ul>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании</p>

<p>(радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>«вежливых слов». Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	--

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **ОО Познавательное развитие**

Основные задачи п.19.3.1 образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности п. 19.3.2

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного,

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).

вкусового, обонятельного;  
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  
- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома,

Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

#### **Математические представления**

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

#### **Окружающий мир**

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник,

<p>ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</li> <li>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>	<p>метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p><b>Природа</b></p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
---	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности п.20.3.1

Содержание образовательной деятельности п. 20.3.2

Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по

#### Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

#### Интерес к художественной

Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### **Звуковая культура речи**

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

У детей проявляется эмоциональная непринуждённая выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи**

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.

#### **Связная речь**

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Примерный перечень художественной литературы п.33.1.2**

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности п.21.3.1	Содержание образовательной деятельности п. 21.3.2
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>- познакомить детей с народными игрушками (дымковской,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству п.21.3.2.1</b></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает</p>

богородской, матрёшкой и другими);  
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

#### Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  
- научить правильно держать карандаш, кисть;  
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **Лепка**

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

#### **Конструктивная деятельность п.21.3.2.3**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

**Конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

**Музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

**Театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  
- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  
- способствовать проявлению

По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

**Музыкальная деятельность. п.21.3.2.4**

**Слушание**

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

**Пение**

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

**Примерный перечень музыкальных произведений**

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  
Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Музыкально-ритмические движения**

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;

самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

**Театрализованная деятельность п. 21.3.2.5**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.

Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.

Учит сопровождать движения простой песенкой.

Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

**Культурно-досуговая деятельность п 21.3.2.6**

Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,

бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<b>ОО Физическое развитие</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности п. 22.3.2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</li> <li>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</li> <li>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</li> <li>- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</li> <li>- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом</li> </ul>

упражнений, совместным двигательным действиям;  
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

#### **Подвижные игры**

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с

текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

#### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; разработана с учётом парциальных программ, методик, технологий, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части Программы в соотношении 40% от общеобразовательной программы. Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе элементов, взятых из парциальных программ: Региональная программа образования детей дошкольного возраста «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА» Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. Руководитель авторского коллектива программы–кандидат педагогических наук, доцент Е.С. Евдокимова; «Расти, малыш!». Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 96 с.; Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно- методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -304с.

### **Актуальность программы «Воспитание маленького волжанина»**

Региональная программа «Воспитание маленького волжанина», является основой для разработки части образовательной программы дошкольного образования, «формируемой участниками образовательных отношений» (п.2.9 ФГОС), направлена на решение важной государственной задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

### **Цель:**

Цель дошкольного образования – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиции и современной культуры; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному культурному наследию.

### **Задачи:**

1. Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни

ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2. Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края – Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во – вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знания о природе, истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья.

### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

Принцип гуманизации образования требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания. Чтобы воспитать в ребенке Благородного Гражданина, родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм как в отношениях друг с другом, так и в отношениях с детьми; отказаться от привычки низко оценивать ресурсы детской субкультуры, от привычки видеть в ребенке только воспитанника.

Соглашаясь с точкой зрения одного из исследователей детства А.Б. Орлова, авторский коллектив полагает, что мир детства так же, как и мир взрослости, обладает своим собственным содержанием, представляющим несомненную ценность для мира взрослости – духовностью и нравственностью. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, - движение содержания мира детства в мир взрослости» [2002, 119].

### **Условиями реализации данного принципа являются:**

- осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в Ребенке жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);
- постоянное совершенствование педагогом своего профессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;

- действие по законам любви (любить любого Ребенка. Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого Ребенка. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);
- стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать и содействовать воспитанию гражданина;
- достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком.

Принцип природосообразности требует строить образовательный процесс на целостности природы Ребенка. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему форму и наращивания заданных ресурсов» (Ш.А. Амонашвили).

#### **Условия реализации данного положения являются:**

- создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющими его стремления познанию и взрослению;
  - создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;
  - создание разнообразных ситуаций свободного выбора.

Принцип деятельностной направленности образования требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.

В отличие от репродуктивного, продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне ближайшего и отдаленного развития.

#### **Условиями реализации данного принципа являются:**

-осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др.; и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;

-развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, сердечности, творчества, любви, доброты;

-насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, к Человеку.

-создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей;

-включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культуротворческую деятельность в детском саду и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры.

Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.

Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов – психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному пространству жизни, открытому культуре.

Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым, это стремление удовлетворять трудно.

#### **Условиями реализации данного принципа являются:**

- осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина;

- выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, пояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, соиздание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарения);

- развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность, взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен.

Принципы регионализации образования требуют учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

Реализация национально-регионального компонента в содержании дошкольного образования Волгоградской области должна способствовать развитию личности ребенка как достойного гражданина, содействовать воспитанию познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической культуры; углублять и конкретизировать содержание психолого-педагогической работы по направлениям (образовательным областям): «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие», предусмотренным ФГОС. Каждый город, село, любая территория России имеют свои уникальные черты, проявляющиеся в особенностях природного окружения, труда людей, в народном творчестве, в достопримечательностях. Из них складывается неповторимый образ Родины, формирующийся у каждого человека еще в раннем детстве и сохраняющийся в его памяти на всю оставшуюся жизнь.

Малая родина – Нижнее Поволжье начинается для его граждан с «запаха цветущих абрикосовых деревьев», «красных тюльпанов на полях», «протяжность казачьей песни», «пухового платка, связанного из козьего пуха натруженными руками прабабушки», а продолжается внимательным исследованием его уникального природного и культурного наследия.

Выбранные авторским коллективом три образовательных направления: эколого-краеведческое, культурно-историческое и художественно-эстетическое акцентируют внимание педагогов и родителей на природном и культурном наследии края, который важно познавать взрослым и устремлять к его познанию детей.

### **Условиями реализации данного принципа являются:**

- осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей области краеведения;

- развитие конструктивных взаимодействий с образовательными организациями (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющим и детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края – Нижнего Поволжья;

- организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев и музейных комнат (например,

музея «казачьего быта», «боевой славы»); уголков культурно-исторического проектирования; художественной галереи, предоставляющей воспитанникам возможность ознакомления с творчеством местных художников и др.

Принцип непрерывности заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке Благородного Гражданина важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье. Соглашаясь с точки зрения А.А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и последовательных временных отрезков», авторский коллектив полагает, что следования принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада.

#### **Условиями реализации данного принципа являются:**

-осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного гражданина;

-обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка в детском саду, так и семьи;

-использование инновационных форм совместного проектирования и планирования воспитатель-образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;

-педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького волжанина.

Примерное тематическое планирование работы (Приложение № 2)

#### **Цели и задачи реализации парциальной программы «Расти, малыш!»**

##### **Актуальность программы**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей раннего дошкольного возраста с расстройствами речевого развития. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с расстройствами речевого развития и основывается на онтогенетическом принципе, принимая во внимание закономерности развития детской речи в норме.

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого

развития, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей раннего дошкольного возраста с расстройствами речевого развития и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Основная задача** Программы: овладение детьми самостоятельной активной речью и коммуникативными навыками.

#### **Планируемые результаты:**

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Примерное тематическое планирование работы (Приложение № 2)

### **Цели и задачи реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

#### **Актуальность программы**

Актуальным на сегодняшний день является возрождение лучших образцов народной педагогики, имеющей большую воспитательную и образовательную ценность. Она включает всю совокупность средств и методов воспитания и обучения подрастающего поколения, закрепленных в народном сознании, народных традициях.

#### **Цели:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства

#### **Задачи:**

- содействовать атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

#### **Планируемые результаты освоения программы (ранний возраст):**

Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет

желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Примерное тематическое планирование работы (Приложение № 2)

## **2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет**

### **2.3.1 Формы работы с детьми раннего возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### **2.3.2 Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает: (п 2.4.1)

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

#### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
  - 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  - 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников группы раннего возраста (Приложение № 1)

## **2.6 Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
- 3) с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- 4) обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- 5) часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;

- 6) обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;  
 одаренные обучающиеся;
- 7) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 8) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 9) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР в группе раннего возраста строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### Направленность КРР

Целевые группы	Направленность КРР
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
Одаренные дети	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей,</li> </ul>

	обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога неуверенность, агрессия);</li> <li>создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку</li> </ul>
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;</li> <li>совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

### **Содержание КРР**

<b>Вид работы</b>	<b>Содержание работы</b>
Диагностическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого педагогических проблем в их развитии;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
КРР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</li> <li>- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>-помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>

<p>Консультативная</p>	<p>- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p>консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</p>
<p>Информационно-просветительская</p>	<p>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных</p> <p>- категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

### **3.2. Режим дня и сетка занятий**

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой

длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической деятельностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. (п. 3.3)

## Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
<b><i>Холодный период года</i></b>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.00 -8.20
Утренняя гимнастика	8.20 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-9.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.35-9.55
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.55-10.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность/Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30
<b><i>Теплый период года</i></b>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.45-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игровой форме)	10.00-11.30

Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30.-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.30
Прогулка, уход детей домой	16.30-17.30

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки  
в группе раннего возраста**

Для детей группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) непосредственно образовательная деятельность составляет не более 20 минут в день, не более 1,5 ч в неделю. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 8-10 минут. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня подгруппами. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. В середине статического занятия проводится физкультминутка.

Вид деятельности	Раздел программы	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Коммуникативная	Развитие речи+ Ознакомление с произведениями художественной литературы	2
Познавательно-исследовательская Продуктивная	ФЭМП + конструирование	1
Познавательно-исследовательская	Мир природы	1 чередуются
	Социальный мир	
	Окружающий мир	
	Безопасность	
Продуктивная	Рисование	1
	Лепка	1
Музыкальная	Музыка	2
Двигательная деятельность	Физическая культура	3
Продолжительность		8- 10 мин
Итого занятий		11
Нагрузка в неделю		1 ч 30 мин

## Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Вид деятельности	Время
Пн.	1. Речевое развитие (развитие речи + чтение худ. литературы)	9.00 – 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.20 – 9.30
Вт.	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	9.00 – 9.10
	2. Физическое развитие (физкультура в группе)	9.25 - 9.35
Ср.	1. Познавательное развитие (ФЭМП+ конструирование)	9.00 – 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.20 - 9.30
	3. Развлечение, досуг	16.00– 16.10
Чт.	1. Речевое развитие (развитие речи + чтение худ. литературы)	9.00 - 9.10
	2. Физическое развитие (физкультура в группе)	9.25 - 9.35
	3. Кружковая деятельность	16.00 - 16.10
Пт.	1. Познавательное развитие (предметный мир, социальный мир, мир природы, безопасность)	9.00 - 9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.20-9.30
	3. Физическое развитие (физкультура на воздухе)	10.30-10.40

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в группе раннего возраста

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

#### Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний \*\*.

1. Тематическая неделя «Мы пришли в детский сад»
2. Тематическая неделя «Весело у нас в саду»
3. Тематическая неделя «Фруктовый сад»
4. Тематическая неделя «Собираем урожай»

## **Октябрь**

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей \*\*,  
День отца (третье воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Кто живёт в лесу»
2. Тематическая неделя «Бабушкино подворье»
3. Тематическая неделя «Золотая осень»
4. Тематическая неделя «У нас в квартире мебель»

## **Ноябрь**

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Наша улица»
2. Тематическая неделя «Знакомство с посудой»
3. Тематическая неделя «Наши игрушки»
4. Тематическая неделя «На дороге»

## **Декабрь**

Даты декабря: 31 декабря - Новый год \*.

1. Тематическая неделя «Одежда и обувь»
2. Тематическая неделя «Мамины сказки»
3. Тематическая неделя «Новогодние забавы»
4. Тематическая неделя «Праздник ёлки»

## **Январь**

1. Тематическая неделя «Повторение материала»
2. Тематическая неделя «Вот как мы играем»
3. Тематическая неделя «Зимние загадки»
4. Тематическая неделя «Музыка и фольклор» \*

## **Февраль**

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества \*\*.

1. Тематическая неделя «Мы играем»
2. Тематическая неделя «Мы - помощники»
3. Тематическая неделя «Книжка-малышка»
4. Тематическая неделя «Семья» \*

## **Март**

Даты марта: 8 марта - Международный женский день\*.

1. Тематическая неделя «Мамин день» \*
2. Тематическая неделя «Весёлый Петрушка» \*
3. Тематическая неделя «Растём здоровыми» \*
4. Тематическая неделя «Весна идёт»

## **Апрель**

Дата апреля: 12 апреля - День космонавтики, 22 апреля - Всемирный день Земли

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, растения»
2. Тематическая неделя «Дружные ребята» \*
3. Тематическая неделя «Мой дом»
4. Тематическая неделя «Мир вокруг, насекомые»

## **Май**

Даты июня: 9 Мая - День Победы\*\*

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, птицы»
2. Тематическая неделя «Фрукты и овощи»
3. Тематическая неделя «Я в мире человек» \*
4. Тематическая неделя «Разноцветный мир»

### **Июнь**

Даты июня: 1 июня - День защиты детей \*\*, 12 июня-День России\*\*

1. Тематическая неделя «Любимые игры»
2. Тематическая неделя «Лесные птицы и звери»
3. Тематическая неделя «Мир природы»
4. Тематическая неделя «Мы - друзья» \*

### **Июль**

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности \*\*.

1. Тематическая неделя «Мир домашних животных»
2. Тематическая неделя «По тропинкам сказок» \*
3. Тематическая неделя «Игралочка»
4. Тематическая неделя «Летняя пора»

### **Август**

Даты августа: 22 августа-День флага РФ\*\*

1. Тематическая неделя «Дорожная азбука» \*
2. Тематическая неделя «Мама, папа, я» \*
3. Тематическая неделя «Мы уже большие»
4. Тематическая неделя «Закрепление материала»

## **Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-3 лет**

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДОО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Месяц	Темы месяца	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	Мы пришли в детский сад (1-я неделя сентября) Весело у нас в саду (2-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Беседа «День знаний»
Сентябрь	Фруктовый сад, Собираем урожай (3-я – 4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Октябрь	Кто живёт в лесу (1-я неделя октября) Бабушкино подворье (2-я неделя октября)	Организовывать взаимодействие и знакомить с животными, растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своём возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи	Коллективная работа- плакат к Международному дню пожилых людей  Фотовыставка ко Дню отца, изготовление открыток.
Октябрь	Золотая осень (3-я неделя октября) У нас в квартире мебель (4-я неделя октября)	Продолжать формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство детского сада; учить детей различать и	Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

		называть предметы мебели, уточнить представления об их назначении дома	Фотовыставка ко Дню отца
Ноябрь	Наша улица (1-я неделя ноября) Знакомство с посудой (2-я неделя ноября)	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; формировать первичные представления о машинах, улице, дороге, знакомить с некоторыми видами; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников, помогать играть рядом, не мешать друг другу; учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой, выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой.	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
Ноябрь	Наши игрушки (3-я неделя ноября) На дороге (4-я неделя ноября)	Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители, продолжать формировать первичные представления о машинах, улице, дороге, знакомить с некоторыми видами транспорта.	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки» Фотовыставка ко Дню матери

Декабрь	Одежда и обувь (1-я неделя декабря) Мамины сказки (2-я неделя декабря)	Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, одеждой и обувью; формировать навыки самообслуживания, аккуратности; закреплять навыки организованного поведения в детском саду, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него)	Изготовление буклетов «Играем дома»
Декабрь	Новогодние забавы, Праздник ёлки (3-я – 4-я недели декабря)	Знакомить с праздниками России (Новый год), воспитывать праздничную культуру; организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Январь	Повторение	Обогащать в играх с дидактическим	Выставка игрушек,

	материала (1-я неделя января), Вот как мы играем (2-я неделя января)	материалом чувственный опыт детей; расширять представления о зиме, зимних изменениях в природе, повадках и жизни диких животных зимой; формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.	изготовленных родителями
Январь	Зимние загадки (3-я неделя января) Музыка и фольклор (4-я неделя января)	Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей	Игры-забавы
Февраль	Мы играем (1-я неделя февраля) Мы-помощники (2-я неделя февраля)	Способствовать развитию коммуникативных навыков; формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать)	Игры-ситуации
Февраль	Книжка-малышка (3-я неделя февраля) Семья (4-я неделя февраля)	Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.	Выставка книжек-малышек Коллективный плакат к 23 февраля
Март	Мамин день (1-я неделя марта) Весёлый Петрушка (2-я неделя марта) Весёлый Петрушка (2-я неделя марта)	Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; знакомить с праздниками России, Международным женским днём; расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством, использовать фольклор при организации различных видов деятельности	Мамин праздник

Март	Растём здоровыми (3-я неделя марта) Весна идёт (4-я неделя марта)	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека; формировать КГН; формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Хороводные игры
Апрель	Мир вокруг, растения (1-я неделя апреля) Дружные ребята (2-я неделя апреля)	Расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п	Выставка детского творчества
Апрель	Мой дом (3-я неделя апреля) Мир вокруг, насекомые (4-я неделя апреля)	Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье, родном доме и детском саду; продолжать расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы	Коллективная работа –плакат на тему «Мой дом»
Май	Мир вокруг, птицы (1-я неделя мая) Фрукты и овощи (2-я неделя мая)	Продолжить расширять представления о весне, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия	Выставка детских работ к 9 Мая, окна Победы
Май	Я в мире человек (3-я неделя мая) Разноцветный мир (4-я неделя мая)	Способствовать формированию культурно-гигиенических навыков, воспитывать опрятность, желание поддерживать чистоту в группе и на участке; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду	Коллаж (коллективная работа)

Летом сад работает в каникулярном режиме.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды группы

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых». Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя РППС и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника. При построении развивающей предметно-пространственной среды учитываются возрастные и индивидуальные особенности развития детей, ориентируясь на охрану, укрепление здоровья воспитанников и в соответствии с рекомендациями ФОП.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда группы:**

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная
- безопасная

**1) Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОП ДО. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация пространства для детей второй группы раннего возраста предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

**4) Вариативность** среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых

предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает свободный доступ для всех детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В методических рекомендациях Минпросвещения и РАО составители предлагают три варианта проектирования РППС: по пространствам, функциональным модулям и в виде центров детской активности (письмо Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03).

РППС в группе раннего возраста спроектирована в виде центров детской активности. Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности.

В группах раннего возраста достаточно шести центров детской активности (по рекомендации специалистов Минпросвещения и РАО):

1. двигательной активности – для развития основных движений детей (мешочки с крупой, массажные коврики, наборы мячей, кегли, обручи, скакалки, «сухой» бассейн.);
2. сенсорики и конструирования – для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения сенсорных эталонов формы, цвета, размера (пособия и игры, способствующие развитию сенсорных эталонов (пирамидки, стаканчики-вкладыши, интерактивные развивающие игрушки, разные виды конструкторов, кубики, интерактивные развивающие игрушки);
3. организации предметных и предметно-манипуляторных игр – для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого (игры, направленные на овладение предметами-орудиями, способствующие развитию ролевых игр: «Дом» «Больница», игры с инструментами, игры с овощами и фруктами - «Магазин», игры по гендерным отличиям: куклы, коляски, пупсики для девочек; машинки, гаражи, инструменты – для мальчиков. Игры с предметами: посудка, «маленький повар» и др.);
4. творчества и продуктивной деятельности – для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств (карандаши, фломастеры, краски, раскраски, альбомы, пластилин, тесто для лепки, музыкальные инструменты, шапочки, маски для театра)
5. познания и коммуникации (книжный уголок) – для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок (книги в соответствии с возрастом детей, имеющие твёрдые страницы, музыкальные книги, книги с многоразовыми наклейками, дидактические игры по речевому и познавательному развитию)

б. экспериментирования и труда – для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами, знакомства с миром природы (песок, вода, природный материалы, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).

В группе также есть «Центр безопасности»: уже с раннего возраста идет ознакомление с помощью игр, игровых приёмов с такими понятиями как «светофор», сигналы светофора «красный», «зелёный», «жёлтый». Оформлен макет «дорога».

«Патриотический уголок» (символика государства: изображение герба, государственного флага, портрет президента, иллюстрации красоты и природного богатства родного края, атрибуты народного творчества: матрёшки, свистульки, примеры национальной одежды; традиционные игрушки России (из соломы, из ниток), фотографии, открытки, сувениры, района, своего детского сада.)

Главной целью патриотического уголка является воспитание и формирование нравственной личности.

Задачи патриотического уголка:

- приобщать детей к традициям и обычаям своего народа,
- формировать у детей чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, стране;
- формировать толерантность к другим народам и желание почерпнуть хорошее в культуре других стран.
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России;
- побуждать детей к совершению добрых дел на благо своей семьи и страны.
- формировать правовую культуру дошкольников;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому.

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа детского сада представляет 5 образовательных областей:

*-социально-коммуникативное развитие*

*-познавательное развитие*

*-речевое развитие*

*-художественно – эстетическое развитие*

*-физическое развитие*

РППС в группе организована таким образом, чтобы в ней просматривались и решались задачи каждой образовательной области с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Для разнообразия предметно-пространственной среды игры, игровые пособия меняются в соответствии с целями и задачами, тематикой недели, индивидуальными и возрастными потребностями детей. Для заинтересованности детей одни игры убираются, а другие обновляют предметно-пространственную среду, потом снова достаются и меняются.

**Пополнение РППС в течение года:** Мини- фланелеграф «Эмоции», пополнение игрового пространства кукольной одеждой, народными игрушками, подбор иллюстраций, плакатов, фотографий по темам «Мой город», «Транспорт», «Правила поведения на улицах города», «День Победы», различные предметы и материалы для экспериментирования, раскраски, маски для подвижных игр, другие атрибуты для игр.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста**

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса соответствует реализуемой Программе дошкольного образования, требованиям СанПиН и возрастным особенностям воспитанников. Группа раннего возраста обеспечена следующими средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия);
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, кегли, скакалки и др.);
- музыкальными инструментами (металлофоны, погремушки, бубны, игрушечные музыкальные инструменты и др.);
- учебно-наглядными пособиями (учебно-методические комплекты, тематические книги, плакаты, картинки по всем образовательным областям –серия «Мир в картинках»);
- телевизором, DVD-плеером, музыкальной колонкой, компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к сети Интернет;
- программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты);
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной работы, методического оснащения воспитательно - образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Имеющиеся в группе компьютер, телевизор являются важными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей (законных представителей) и дошкольников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в МКДОУ созданы собственные информационные ресурсы: электронная почта, сайт, группы в социальных сетях.

### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе раннего возраста**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор, название, издание</b>
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г
2.	Реализация содержания образовательной деятельности. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). ФГОС ДО Карпухина Н. А. Издательство: М-КНИГА / УЧЕБНИК, 2017 г.
3.	Региональная программа образования детей дошкольного возраста «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА» Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет. Руководитель авторского коллектива программы – кандидат педагогических наук, доцент Е.С. Евдокимова. Издательство «Планета», 2014.
4.	Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Расти, малыш!». Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
5.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князева, М. Д. Маханева. Учебно- методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
6.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **Игровые комплексы**

7.	Развитие игровой деятельности (2-3 года), Губанова Н. Ф. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
8.	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы»/ авт.-сост. О. Е .Белова.-Волгоград: Учитель, 2015.
9.	Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2023

#### **Социально-коммуникативное развитие**

10.	Абрамова Л. В. Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-2-е изд., испр и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
11.	Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа. Самойлова З. И. Учитель, 2023.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

12.	Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -2-е издание, испр и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. -2-е издание, испр и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
13.	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие.- СПб.: издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
14.	Елена Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (2-3года).ФГОС ДО, Учитель, 2020.

#### **Познавательное развитие**

15.	Познание предметного мира. Комплексные занятия. Программа «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Ефанова З. А. Издательство
-----	---

	Учитель, 2021.
16.	Формирование основ безопасности у дошкольников, Белая К. Ю. Издательство: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
17.	Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года. Янушко Е. А. Издательство: Владос, 2017.
18.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
19.	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС, С. Теплюк -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
20.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.—2-е изд, испр и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

#### **Речевое развитие**

21.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
22.	Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2022.

#### **Физическое развитие**

23.	Дыхательная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста: комплекс упражнений; сюжетно-ролевое сопровождение. Коновалова Н. В. Учитель, 2022.
24.	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
25.	Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. Янушко Е. А. Издательство Владос, 2017.
26.	Харченко Т.Е.Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений 2-3 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### **Педагогическая диагностика**

27.	Верецагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет). Издательство: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
-----	---

#### **Электронные образовательные ресурсы.**

- Журнал "Детский сад: теория и практика" [http://www.editionpress.ru/magazine\\_ds.html](http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html)
- Журнал "Справочник старшего воспитателя" 80 <http://vospitatel.resobr.ru/> Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. Первый журнал по организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ.
- <http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.
- МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ МААМ RU. Источник: <https://www.big-big.ru/study/obrazovatelnyj-portal/mezhdunarodnyj-obrazovatelnyj-portal-maam-ru.html>

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников  
группы раннего возраста (2-3 года) на 2023 – 2024 год**

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
<b>Сентябрь</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять контакты между педагогами и родителями.</li> <li>– Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год.</li> <li>– Способствовать повышению педагогической культуры родителей.</li> <li>– Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.</li> <li>– Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение.</li> <li>– Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>– Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</li> <li>– Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>– Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</li> <li>2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, индивидуальное консультирование.</li> <li>3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</li> <li>4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.</li> <li>5. Буклет «Правила нашей группы».</li> <li>6. Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей.</li> <li>7. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».</li> <li>8. Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон).</li> <li>9. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».</li> <li>10. Выставка поделок на осеннюю тематику.</li> <li>11. Рекомендации по домашнему чтению.</li> </ol>	
<b>Октябрь</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных.</li> <li>– Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.</li> <li>– Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора.</li> <li>– Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.</li> <li>– Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития ребёнка.</li> <li>– Привлечь и заинтересовать родителей</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.</li> <li>2. Литературная страничка «Стихи и сказки о животных».</li> <li>3. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.</li> <li>4. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну».</li> <li>5. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3</li> </ol>	

**Приложение № 2**

# Планирование образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ «РАСТИ, МАЛЫШ!»

Месяц, лексическая тема	Активный словарь	Пассивный словарь
Сентябрь «Мои игрушки»	Звукоподражания: а-а-а (плачет кукла); у-у-у (гудит паровозик); и-и-и (ржет лошадка); о-о-о (рычит мишка), иа-иа (кричит	Слова: кукла, голова, руки, ноги, глазки, носик, ротик; машина, кабина, кузов, колеса, фары; кубики, пирамидка, дудочка,

	<p>ослик); уа-уа</p> <p>(плачет малыш); ду-ду (поет дудочка); бум-бум (бьет барабан).</p> <p>Слова: мама, ля-ля, би-би, на, дай.</p> <p>Предложения: «Мама, дай», Папа, на», «Катя, иди»</p>	<p>круг, шар, шарик, красный, синий, один, много.</p>
<p>Октябрь</p> <p>«Семья. Мебель. Туалетные принадлежности»</p>	<p>Слова: мама, папа, баба, деда, дядя, тетя, стол, стул, мыло, мыть.</p> <p>Предложения: «Вова, мой лицо», «Папа, мой руки»</p>	<p>Слова: брат, сестра, шкаф, кровать, зубная щетка, полотенце, вытирать, шар, шарик, круг, красный, синий, один, много, ни одного.</p>
<p>Ноябрь</p> <p>«Домашние животные»</p>	<p>Звукоподражания: гав-гав, мяу-мяу, му-му, ко-ко, га-га, бе-бе, ме-ме.</p> <p>Слова: дом, киса, собака.</p> <p>Предложения: «Киса: мяу-мяу!», «Пес: гав-гав!»</p>	<p>Слова: корова, коза, курица, крыша, окно, дверь, высоко, низко, треугольник, шар, круг, синий, красный, желтый, один, много, ни одного, большой, маленький.</p>
<p>Декабрь</p> <p>«Дикие животные»</p>	<p>Звукоподражания: у-у-у (воет волк), о-о-о (рычит медведь)</p> <p>Слова: лес, лиса, зайка, мишка, волк.</p> <p>Предложения: «Лиса идет», «Волк воет: у-у-у!»</p>	<p>Слова: белка, еж, елка, треугольник, зеленый, кубик, квадрат, большой, маленький, много, мало.</p> <p>Слова: белка, еж, елка,</p>
<p>Январь</p> <p>«Зима. Зимние забавы»</p>	<p>Звукоподражания: бух, бах.</p> <p>Слова: зима, снег, холодно.</p> <p>Предложения: «Катя, бах!», «Тут снег»</p>	<p>Слова: лыжи, санки, горка, кататься, много, мало, круг, круглый, белый, много, мало</p>
<p>Февраль</p> <p>«Продукты питания. Посуда»</p>	<p>Слова: чай, суп, сок, каша, чашка, ложка, есть, вкусно.</p> <p>Предложения: «Аня, ешь суп!», «Витя, пей сок!»</p>	<p>Слова: тарелка, хлеб, котлета, компот, сладкое, соленое, круг, квадрат, треугольник, шар, кубик, крыша, красный, синий, желтый, зеленый, белый, один, много, ни одного, мало.</p>
<p>Март</p> <p>«Фрукты. Овощи»</p>	<p>Слова: дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка, репка, тянуть, звать, желтый, зеленый, красный.</p>	<p>Слова: груша, яблоко, морковка, огурец, круглый, длинный, один, много, ни одного, мало</p>

	Рассказывание сказки вместе с педагогом, договаривание слов и словосочетаний.	
Апрель «Весна. Птицы». «Одежда»	Звукоподражания: га-га, ку-ку, кар-кар, чик-чирик. Слова: птичка, кофта, шапка, платье, брюки, красный, синий, желтый, зеленый. Предложения: «У Тани синий шарф», «Гуси: га-га-га!»	Слова: весна, воробей, ворона, грач, голубь, летать, день, ночь, один, много, ни одного, мало, колготки, носки
Май «Транспорт». «Растения»	Слова: машина, ехать, дерево, травка, расти. Предложения: «Машина едет», «Трава растет»	Слова: самолет, пароход, поезд, береза, одуванчик

В этой возрастной группе оправдано изучение одной лексической темы в месяц, что позволяет полноценно провести работу по формированию и актуализации словаря

**ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
«ПРИОБЩЕНИЕ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Месяц	Занятия	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие» Первое посещение детьми «избы».	«Ходит сон близ окон». Знакомство с колыбелькой и колыбельными	1. Сбор урожая на огородах. 2. Изготовление поделок из овощей. 3. Изготовление

	Знакомство с её Хозяйкой.	песнями.	нарядов для игровой зоны «Ряжение».
Октябрь	«Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах.	1.«Репка». Кукольный театр. 2.Знакомство детей с ручомойником. Повторение потешки «Водичка-водичка, умой моё личико». 3. Развлечение «Осень в гости к нам пришла».	1.Участие в конкурсе поделок из природного материала «Золотая осень» 2.Наглядно-информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»
Ноябрь	«Как у нашего кота». Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота».	1.Повторение потешки «Как у нашего кота». 2.Дидактическое упражнение «Похвали котика».	Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка».
Декабрь	«Сундучок Деда Мороза». Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде.	«Уж ты, зимушка-зима». Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку».	1.Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». 2.Консультация «Одежда по сезону»
	«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». Знакомство с печкой, чугуном,	1.Развлечение «Пришла коляда-отворяй ворота». Знакомство детей с Рождеством.	1.Помощь в изготовлении чугунок. 2.Наглядно-информационный

Январь	ухватом, кочергой.	2. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».	материал «Русский фольклор о зиме».
	«Гость на гость-хозяйке радость»	1.Показ на фланелеграфе сказки Л. Н. Толстого «Три Медведя»	1. Фотовыставка «Мы играем».

Февраль	Знакомство детей с медведем Мишуткой.  Лепка посуды.	Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем»	
Март	Хозяйкины помощники. Знакомство детей с предметами обихода – коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.	1.«Масленица дорогая - наша гостюшка годовая». Знакомство детей с Масленицей. 2. Нет милее дружка, чем родимая матушка». Этическая беседа «Моя любимая мама».	1. Участие в подготовке развлечения «Масленица».
Апрель	«Петушок – золотой гребешок». Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.	1. «Приди, весна, с радостью». Разучивание заклички «Весна, весна красная». 2. Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка».	1. «Весенняя неделя добра». Изготовление скворечников; весенние поделки. 2. Наглядная информация «Русский фольклор весной».
Май	«Трень – брень, гусельки». Знакомство с русским народным фольклором	Кукольный театр по сказке «Кот, лиса и петух».	Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ПО ПРОГРАММЕ «ВОСПИТАЕМ МАЛЕНЬКОГО ВОЖАНИНА»

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ознакомление детей с групповыми помещениями. Организация знакомства детей с Волжаночкой и Волгаренком.
Организации развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставок с целью наглядного отражения летних впечатлений, а также результатов знакомства детского сада с семьей и семьи с детским садом (в приемной и групповой комнатах)

Октябрь. Тема 2. МОЯ СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	<b>Познание.</b> «Едет с дачи урожай»
Формы организации	<b>Музыка.</b> Слушание и чтение песен бодрствования: «Шли бараны», «Потягушки, порастунушки»; «Купы-купы, Детский сад
Организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<b>Познание:</b> Чтение стихотворения Ю. Маркова «Детский сад рисует». Организация выставки овощей и фруктов: «Дары волжской Чтение. Рассказывание Ю. Маркова «Детский сад радуется». огорода. Организация условий для развития сюжетно-ролевых <b>Художественное творчество.</b> Рисование «Огоньки в родном доме». «День рождения». Активизация вежливого обращения друг <b>Музыка.</b> Слушание музыкального произведения Л. Бурова «Терем-теремок», «Здравствуйте», «До свидания», «Качася», «Пожалуйста».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за птицами на участке детского сада. Слушание детьми материнского фольклора во время установление на участке детского сада ковришек. Режимных моментов: колыбельных «Вот баюшки, баю»; «Баюшки, баю»; «Пошел котик во лесок», пестушек, потешек Слушание детьми произведения «Теремок», вовлечение детей (индивидуально и группами) в игру-драматизацию (настольный театр). Дидактическая игра «Поможем
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка ряженья: внесение народных костюмов для мальчиков и девочек; обогащение уголка игрушек новыми предметами; внесение новой посуды, посуды пр.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация комнаты для Волжаночки и Волгаренка. (выполненных местными мастерами), традиционных кукол (из ткани, соломы). Организация фотовыставки «Секреты нашего двора»

НОЯБРЬ. Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР

Декабрь. Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД

Формы организации	Детский сад
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Познание.</b> Внесение сюрприза – сундучка с пуховыми рукавичками. Игры, связанные с рукавичками, пуховыми платками и т.д.</p> <p><b>Чтение</b> стихотворения М. Агашиной «Моя кукла».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание музыкальных произведений: «В детский сад» муз. В. Семенова, сл. В. Асеевой; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, ст. А. Балакаева; пение – «Ой летят, летят снежинки» муз. и сл. Л. Фетисовой.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями на участке детского сада, за трудом дворника.</p> <p>Знакомство с уголком природы в старшей группе детского сада.</p> <p>Организация условий для развития с/р игры «Детский сад».</p> <p>Чтение и рассказывание детям стихов М. Агашиной «Гули – гули», «Рукавички».</p> <p>Фотографирование эпизодов совместной деятельности детей группы, в том числе с воспитателем, последующее оформление альбома «Ай-да, мы!»</p> <p>Оформление елки в группе и на участке детского сада</p>

	украшениями, изготовленными дома вместе с родителями
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году – «Ой, летят, летят снежинки» муз. И сл. Л. Фетисовой.</p> <p>Выбор в группе места для выставки поздравительных открыток (подарков)</p>

Январь. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Музыка.</b> Слушание «Музыкальные загадки» (игра). Игра «Купы-купы маленький»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Игры-забавы во дворе (в т.ч. со старшими детьми).</p> <p>Чтение произведений: Е. Иванниковой «Ах мороз, ты наш мороз!»; Е. Соннова «Салазки», «Коньки».</p> <p>Наблюдение детьми процесса организации выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества), организация ситуаций общения.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной.</p> <p>Организация условий для развития с/р игры «Семья» на новогоднюю и рождественскую тематику.</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Обновление уголка ряженья новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца.</p> <p>Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на новогоднюю тематику.</p> <p>Обогащение фонетики группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме, например «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной</p>

Февраль. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание.</b> Проведение эксперимента «Вода-лед»</p> <p><b>Художественное творчество.</b> Рассматривание картины на тему «Зима», последующее рисование «зимних картинок»</p> <p><b>Музыка.</b> Муз. дидактическая игра «Угадай, кто поет»; слушание «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой; пение: «Коза – коза рогатая».</p>

	<b>Коммуникация.</b> Чтение стихотворения Н. Самарского «Казак»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за сезонными изменениями. Игры-забавы на прогулке. Чтение считалки «Конь ретивый с черной гривой». Организация игровой ситуации для развития с/р игры «Семья»: «Печем блины»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Обогащение игровой среды игрушками лошадок. Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Масленица», «Ой блины, блины, блины».

Март. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание.</b> Игра-занятие в русской избе: «Что можно погладить и постирать?» <b>Чтение</b> стихотворения М. Агашиной «Пирожки». <b>Художественное творчество.</b> Лепка из теста «Жаворонки». Закликание птиц на улице (разучивание закличек): «Жаворонки-кулики», «Жаворонки-господа». <b>Музыка.</b> Слушание заклички «Весна-красна». Игра «Ловишки»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за изменениями в природе, сопровождающиеся исполнением взрослых весенних закличек: «Весна-красна», «Жаворонки-кулики», «Жаворонки прилятите...». Чтение стихотворения Л. Белозеровой. «Росток» из цикла «Почитай мама». Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов: колыбельных, пестушек, потешек.
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Выставка семейных газет: «Дорогая мама», а также репродукции картин и фотографий на тему «Мать и дитя». Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен-веснянок

Апрель. Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная</b>	<b>Познание.</b> «Цветы на моей улице». <b>Художественное творчество.</b> «Сделаем улицу красивой»

<b>деятельность</b>	(коллективная работа: используя макет, дети украшают «улицу») <b>Музыка.</b> Игра «Веселые музыканты»; слушание: «Лес поет» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой; пение – «Воробьи» муз.исл.Л. Фетисовой
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Устройство качелей. Чтение стихотворения Е. Соннова «Качели»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Организация выставки рисунков и фотографий «Моя улица».

Май. Тема 7. МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

<b>Формы организации</b>	<b>Детский сад</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Музыка.</b> Игра «На вокзале» (на основе текста прибаутки); слушание «Булочки», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Воробьи», муз. и сл. Л. Фетисовой; игра «Жмурки»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за изменениями на участке детского сада: цветение растений (сирени, нарциссов, тюльпанов, плодовых деревьев: абрикосов, вишни, яблони, персика, груши).
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Проведение ежегодной акции: «Сделаем наш детский сад красивым».